

## Roméo Mivekannin

1986 Born in Bouaké, Ivory Coast  
Lives and works between Toulouse, France and Cotonou, Benin

## Education

since 2017 Doctorate in progress at the École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, France  
2015 Graduate of the École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse, France

## Solo Exhibitions

2026/27 Galerie Marc Ladreit de Lacharrière Musée du quai Branly, Paris, France  
2025 Roméo Mivekannin, Kunsthalle Gießen, Gießen, Germany (upcoming Nov)  
Roméo Mivekannin: Correspondances, Fondation H, Antananarivo, Madagascar  
O Avesso do Tempo, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador de Bahia, Brazil  
Spleen, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany  
Black Mirror, Collezione Maramotti, Reggio Emilia, Italy  
2024 L'Envers du Temps, Musée du Louvre Lens, France  
Human in motion, Galerie Barbara Thumm, Berlin, Germany  
2022 Effractions, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Ivory Coast  
2021 Hosties noires, Galerie Cécile Fakhoury, Dakar, Senegal  
Béhanzin, Galerie Eric Dupont, Paris, France  
2020 Les Âmes du Peuple Noir, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Ivory Coast  
Peaux noires, masques blancs, Galerie Eric Dupont, Paris, France  
2016 Forêt de ville, Atelier A, Toulouse, France

## Group Exhibitions

2026 ARCO Madrid, Madrid, Spain  
2025 "Shifting the Silence. Die Stille Verschieben", Lenbachhaus, Munich, Germany  
When We See Us, Bozar Center for Fine Arts, Brussels, Belgium  
Rois et Reines d'Afrique : formes et figures du pouvoir, Louvre Abu-Dhabi, UAE  
Gillet et Compagnie, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France  
2024 When We See Us, Kunstmuseum Basel, Basel Switzerland  
The True Size of Africa, Völklinger Hütte, Völklingen, Germany  
15 Jahre Villa Schöningen Villa Schöningen, Berlin, Germany  
Exiles. Regards d'Artistes Musée du Louvre Lens, France  
Dig Where You Stand, Fondation Zinsou Musée, Ouidah & Les Ateliers Coffi, Cotonou, Benin  
Signifying the Impossible Song, Southern Guild, Los Angeles, USA  
Mythologies, Ville de Saint-Raphaël, Saint-Raphaël, France  
Révélation! Art Contemporain du Bénin, La Conciergerie, Paris, France  
2023 Can You Feel The Space That Space Occupies, Galerie Cécile Fakhoury, Dakar, Senegal  
International Exhibition of Contemporary Textiles, Vilnius, Lithuania  
Une autre Histoire du Monde, Mucem, Marseille, France  
Sharjah Biennial 15: Thinking Historically in the Present, Sharjah, United Arab Emirates  
When We See Us, Zeitz Mocaa, Cape Town, South Africa  
Senghor et les arts : Réinventer l'universel, Musée du Quai Branly, Paris, France  
Picasso: Sin Título, La Casa Encendida, Madrid, Spain  
2022 Imagine !, Musée Bargoin, Clermont-Ferrand, France  
Contextile, Paço dos duques, Saison croisée France-Portugal, Guimaraes, Portugal  
ExodeS, Centre Culturel, Saint-Raphaël, France  
Horizons d'eaux #6, Former paper mill site, Montech, France  
Ce que le monde doit à la nuit, Galerie Cécile Fakhoury, Paris, France  
Regarde-moi, Galerie Perrotin, Paris, France  
Biennale de Dakar, Official Selection, Ancien Palais de Justice, Cap Manuel, Dakar, Senegal  
Prenez garde à la peinture !, Galerie Eric Dupont, Paris, France  
Picasso Remix, Galerie Le Manège, Dakar, Senegal  
2021 Traversées Africaines, l'Enseigne des Oudin - Fonds de

dotation, Paris, France  
Magies-Sorcelleries, Muséum de Toulouse, Toulouse, France  
La déconniatrie, Musée des Abbatoirs, Toulouse, France  
Zoo Humain : Au temps des exhibitions coloniales, Curated by Pascal Blanchard, AfricaMuseum, Tervuren, Belgium  
ALEPH, Galerie Eric Dupont, Paris, France  
2020 Dans la tête c'est Mexico, Galerie Eric Dupont, Paris, France  
2019 Confort des étrangers, Hôtel de Pierre, Toulouse, France  
2018 Habiller l'architecture, ENSA, Toulouse, France  
2016 Group show, La Chapelle de Villematier, Villematier, France  
Replik'Art, Contemporary Art Festival, Toulouse, France

## Articles

2023 Mivekannin, transgresseur universaliste, by Jean-François Bouthors, Revue Esprit, May 2023  
Roméo Mivekannin, by Pascal Blanchard, Numéro art, n°12, May 2023  
2022 L'art 'ultra contemporain' prend le pouvoir, by Mathilde Serrell, RadioFrance, 24 October 2022  
Suites africaines à Paris+, by Valérie Marin La Meslée, Le Point, 22 October 2022  
Foires Paris + et AKA : les coups de coeur du 'Monde Afrique', by Roxana Azimi, Le Monde Afrique, 21 October  
2022 Les oeuvres les plus spectaculaires à voir pendant Paris + by Art Basel, by Lola Pierre, Vogue, 19 October 2022  
2021 A painter explores his royal roots, by Farah Nayeri, The New York Times, January 2021  
La foire 1-54 à Paris, 'un vrai appel d'air' pour le marché de l'art contemporain africain, by Siegfried Forster, RFI, 23 January 2021  
Roméo Mivekannin plonge avec 'Hosties noires' dans l'archétype colonial à la Galerie Cécile Fakhoury de Dakar, On Art, 8 April 2021  
Roméo Mivekannin. Du blanc au noir, by Paul Ardenne, ICTUS, n°1, July – September 2021  
2020 Roméo Mivekannin, interview, 'Béhanzin', Paris, galerie Eric Dupont, by Anne Kerner, art visions, 20 June 2020

## Publications/Catalogues

2023 Senghor et les arts : Réinventer l'universel, Exh. cat., Éditions du musée du quai Branly - Jacques Chirac, Paris 2023  
When we see us : A Century of Black Figuration in Painting, Exh. cat., Zeitz MOCAA, Thames & Hudson, London 2023  
2022 Durand, Guillaume: Déjeunons sur l'herbe - Prix Renaudot de l'essai 2022, Éditions Robert Laffont, France 2022  
2021 Béhanzin, Exh. cat., Galerie Eric Dupont, Paris 2021  
2020 Les Âmes du Peuple Noir, Exh. cat., Editions Cécile Fakhoury, Abidjan 2020  
Peaux Noires, masques Blancs, Exh. cat., Galerie Eric Dupont, Paris 2020

## Collections

Collezione Maramotti, Reggio Emilia, Italy  
Lenbachhaus, Munich, Germany  
Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
Musée National du Quai Branly, Paris, France  
Cité de la Musique, Paris, France  
Collection Leridon, Paris, France  
Currier Museum of Art, New Hampshire, USA  
Fondation Zeitz, South Africa  
Fondation H, Antananarivo, Madagascar,  
Groeninghe Art Collection, Bruges, Belgium  
Friedrich Christian Flick Collection, Germany  
Galerie Nationale d'art contemporain du Bénin, Cotonou, Benin  
Musée des Abbatoirs, Toulouse, France  
Sharjah Foundation, Sharjah, EAU  
The Bunker - Collection Beth Rudin Dewoody, Palm Beach, USA  
Verbund Collection Vienna, Austria